

THE DRAMATIX



DOSSIER DE PRESSE

www.klamaukproductions.com



THE DRAMATIX un savant mélange FUNK JAZZ HIP HOP DISCO GROOVE !
8 Dramatix survoltés dans un show super funky !
Un dancefloor enflammé, une explosion de paillettes, des surprises et curiosités,
le public conquis par ce concert ovni !

« Composé de la fine fleur de la scène groove sudiste, The Dramatix est un big band discofunk à la tête duquel la chanteuse Bett Betty, en meneuse de revue funk déjantée, peut laisser s'exprimer toute la gouaille, la bonne humeur et le sens du spectacle qui ont fait sa réputation. On le devine, rien de « dramatix » dans cette débauche d'énergie, mais un phénoménal savoir-faire entièrement dévolu à la fête, mirror ball, paillettes, panoplies flashy et gros son inclus. »

Festival Fiest'A Sète pour THE DRAMATIX en ouverture de CIMA FUNK, édition 2023



Marie NOSMAS / chant et textes - Jonathan DA COSTA FERREIRA / guitare et compositions
Pablo AUGUSTE / basse - Jeeb PALIES & Quentin BRAINE / batterie / Killian REBREYEND / claviers
Samuel VÈNE / trompette - Matthieu CHÉDEVILLE-MONZO / saxophone ténor / Florent THÉRON / trombone



UNE DOSE D'EUPHORIE AVEC LE PREMIER EP DE **THE DRAMATIX**

THE DRAMATIX et ses 8 musiciens survoltés, vous proposent un remède à la morosité ambiante avec leur premier EP éponyme, sorti le 13 novembre en vinyle chez Inouïe Distribution.

EP « THE DRAMATIX » : Un savant mélange de funk, jazz, rock, hip-hop, groove

Au menu, des compositions originales avec des mélodies qui collent à la tête, des riffs de cuivres, des claviers galactiques et des solos énergisants propulsés par une section rythmique explosive du duo basse-batterie.

L'EP de 6 titres est une joyeuse fusion entre jazz détonnant façon **Louis Cole**, néo funk inspirée des mythiques **Tower of Power** ou des années 90' et les **Red Hot Chili Peppers**. Accompagné d'un chant soul puissant, parfois hip hop, THE DRAMATIX est un cocktail auditif finement composé.

Tracklist

- 1_ Mister Fonnkezi
- 2_ Friend
- 3_ Money
- 4_ Jungle Fonk
- 5_ Dramatix Crew
- 6_ Candy Fonk

ÉCOUTER

TÉLÉCHARGER

CLIP « FRIEND » : L'antidote hivernal



Pour accompagner la sortie de l'EP, THE DRAMATIX présente le clip **Friend** tourné dans la pampa montpelliéraine. Les copains sont réunis, on dit adieu à la grisaille place au soleil et aux embrassades.

L'univers loufoque, coloré et survolté, croise rollers, maillots fluo, chorégraphies **Soul Train** sur un fond de piscine turquoise. On s'offre 5 minutes pour taper du pied et reprendre un teint halé !

Le clip a déjà atteint plus de **20 000 vues**.

REGARDER

LES CRÉATEURS

Bett Betty

Meneuse de revue jazz funk swing disco groove !

Fascinée depuis sa plus tendre enfance par les comédies musicales américaines, Bett Betty - alias Marie Nosmas - a cette présence évidente et vivante que l'on doit aux années de théâtre qui ont précédé son arrivée sur la scène musicale. C'est en live que son univers joyeux et vivifiant prend tout son sens ! Une énergie scénique généreuse, juste ce qu'il faut de gouaille, un style pulpeux et distingué qui en jette, Bett Betty a de l'aplomb et une voix qui en impose. A la tête de 4 formations, il lui fallait bien cela pour exprimer la richesse de son univers !

ROSE BETTY KLUB jazz & rhythm n'blues, qui a aujourd'hui 3 albums à son actif. MY JOSÉPHINE jazz créole électro, où Bett Betty joue de la contrebasse, chante et compose, inspirée par ses racines Réunionnaises, avec un premier album en préparation. THE DRAMATIX ovni funk jazz hip hop groove ! Un dancefloor enflammé, une explosion de paillettes, des surprises et curiosités ! BETT TRIO jump swing à l'énergie festive et rock n'roll !



Jo Mustang

Guitariste compositeur arrangeur

Jo Mustang - alias Jon Da Costa Ferreira - est un musicien autodidacte, qui vient du rock, du blues et du rock progressif. Puis il joue du jazz manouche pendant 10 ans, avec les groupes MANCHO PICOULAT et le HOT CLUB DES BRAS CASSÉS. Il aborde également le swing avec UBANGI MEN et BAL O' GADJO, ainsi que le jazz be-bop. En 2009, s'intéressant de plus en plus aux musiques de l'Est, il fonde le groupe MAUDITE TARAF, rock des Balkans progressif, qui écumera de nombreuses scènes underground ! Depuis sa fondation en 2011, Jon est le guitariste et compositeur du ROSE BETTY KLUB, jazz et rhythm n'blues, il participe activement à tous les projets du RBK. C'est en 2015 que Jon crée le JOHNNY MUSTANG blues trio qui devient 50 POUNDS BLUES, où il est guitariste et chanteur.

En 2019, avec Bett Betty, ils décident de monter le projet jazz funk THE DRAMATIX, Jon en sera le guitariste, compositeur et arrangeur.

Son dernier projet en date est le duo BÜLBÜL elektro bal, délire balkano-progressif dansant où la folie de Jo Mustang mène le bal !



CONTACT

marie@klamaukproductions.com / 06 83 39 83 54

SUIVEZ NOUS



www.klamaukproductions.com



www.facebook.com/thedramatixband



www.youtube.com/thedramatix



www.instagram.com/the_dramatix

ESPACE PRO

Téléchargez le PACK PRO :

dossier de presse

revue de presse

fiche technique

photos de communication

sur www.klamaukproductions/klamauk-pro/



KLUB KLAMAUK

120 rue Adrien Proby, 34090 Montpellier

N° de Siret : 528 162 373 00039 / Licence : 2-1043039 / Code APE : 9001Z

The Dramatix est produit par Klamauk Productions, structure soutenue par la Ville de Montpellier, le Département de l'Hérault, et la Région Occitanie / Pyrénées Méditerranée.

